

FÖR ÅLDRARNA: 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 FAMILJ VUXEN



INTET

PREMIÄRDATUM	2024-03-22
UTGÅR FRÅN	Göteborg
MÅLGRUPP	Från åk 7, gymnasiet & vuxna
SPELTID	70 min
MAX FST/DAG	2 st
MAXPUBLIK	70 st
SCEN INKL. PUBLIK	9 x 8 meter
TAKHÖJD	2,60 meter
EL	2 vanliga (10A) uttag
MÖRKLÄGGNING	Ja
LJUS/LJUD	Vi tar med eget
BYGG-/RIVTID	2 h/1 h
BYGG- OCH BÄRHJÄLP	Ja tack, 1 person
ANTAL MEDVERKANDE	2 skådespelare

PRIS 2024

1:A FST PER DAG	12 000 kr
2:A SAMMA DAG&PLATS	9 000 kr
ÖVRIGA KOSTNADER	Logi, transport (75 kr/milen) & traktamente tillkommer

KONTAKTPERSON TURNÉ Luisa Denward
0793 - 58 14 08
luisa@masthuggsteatern.se

Halsbrytande om gruppträck och livets mening, Sverigepremiär för dansk ungdomssuccé.

Det är första skoldagen efter sommarlovet när Pierre-Anthon plötsligt reser sig upp, packar ihop sina saker och säger: "Ingenting har någon betydelse, så det är ingen idé att göra något." Och lämnar skolan. Det blir startskottet för en händelseutveckling där en skolklass gör allt och lite till, för att bevisa för Pierre-Anthon och sig själva, att livet visst har en mening. De börjar bygga upp en hög av sådant som betyder något.

Det börjar med en svart fotboll, ett par älskade gröna sandaler och en lika älskad cykel, men strax utmanar ungdomarna varann till allt större, känsligare och grövre insatser och handlingar, och det hela ballar ur rejält.

Intet är en historia om gruppträck som ruskar om och petar i det innersta av existensen. Det blir drastiskt, absurt, stundtals äckligt och provocerande. Därtill underbart skruvad samtidskritik och fångslände, lekfull teater.

Av: Pelle Koppel efter Janne Tellers roman
Översättning: Kristina Ros
Regi: Marcus Carlsson
På scen: Erik Lennblad och Silan Maria Budak Rasch
Scenografi & kostymdesign: Råger Johansson
Musik & ljud: Liis Ring
Ljus: Anna Wemmert Clausen
Foto: Thorsten Hellwig
Dramaturg: Kristina Ros

**MASTHUGG
STEATERN**

med stöd av
Statens Kulturråd, Västra Götalandsregionen,
Göteborgs Stad & Sensus